

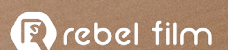
UNE PRODUCTION DE REBEL FILM SN

IN-OUT



Dossier de Presse

AVEC LE SOUTIEN DU :



© Copyright 2023
All rights reserved. REBEL FILM SN

Sommaire



I. Introduction

Présentation du film

II. Synopsis

l'intrigue du film

III. Note d'intention Auteurs & Réalisateurs

Explication du Film

IV. Fiche Technique

Information technique du film

V. Photos et Visuels

Images promotionnelles du film

VI. Palmarès du film

Sélections, distinctions ou reconnaissances que le film a reçues dans différents festivals.

VII. À Propos de la Production

Mention de la société de production

VIII. L'équipe

Présentation membres de l'équipe

I. Introduction «Présentation du film»

Dans le court métrage "In-Out", nous sommes plongés dans la vie quotidienne d'Issa, un jeune cordonnier. Alors qu'il navigue à travers les dédales de sa vie, nous sommes témoins de ses luttes intérieures et des défis auxquels il est confronté.

Ce récit dramatique de 19 minutes, sans presque aucun dialogue, plonge profondément dans l'âme humaine, explorant les "In" - les problèmes et les tourments qui nous assaillent tous à un moment donné - et les "Out" - tous les échappatoires qu'on aimerait emprunter pour sortir des problèmes de la vie, un défi où le chemin demeure un labyrinthe.



II. **Synopsis** «l'intrigue du film»

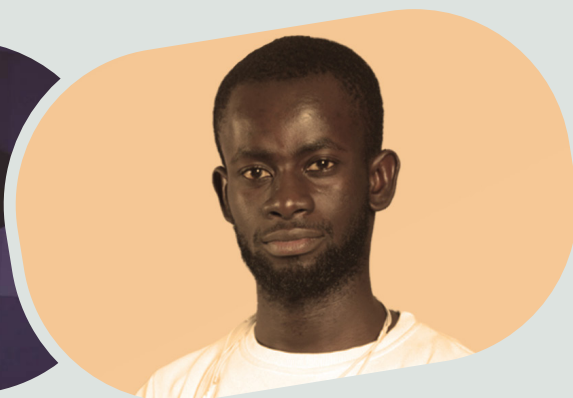
Rien n'est plus incertain qu'une vie qu'on suspend à des circonstances dont les tenants et aboutissants échappent à notre volonté.

De la vie jusqu'à la mort, de l'aube jusqu'au crépuscule la vie serait-elle une course dont l'issue est incertaine et imprévisible ? Quel que soit notre âge ou statut social, nous traversons des situations conditionnées par l'environnement dans lequel on évolue.

In-Out est le miroir qui reflète le quotidien de l'homme.



III. Note d'intention des Auteurs & Réalisateurs.



“

Dans ce film, l'idée est de résumer la vie de l'homme en deux conceptions qui paraissent banales mais porteuses de sens. Les hommes accomplissent des actes au quotidien aussi divers qu'ils soient, pourtant le résultat revient au même.

De la naissance jusqu'au jour du décès, nos vies sont faites de circonstances dont on n'arrive jamais à s'en échapper. C'est d'ailleurs la raison pour laquelle nous avons choisi le nom In-Out, qui résume parfaitement nos vies. Sur ce mot se trouvent l'ensemble des circonstances que nous pouvons traverser dans nos vies.

Même si l'éventualité de la mort n'a jamais été ignorée et ce, quel que soit l'âge, ou le statut social, aujourd'hui encore, chacun, au fond de son cœur, espère, avant de rendre l'âme, vieillir ; donc, grandir, savoir, travailler.

Dès le début, nous nous imprégnons

du quotidien de Issa, qui est une parfaite représentation du nôtre. Vous pourriez vous demander si ce film est le reflet de votre quotidien.

Notre objectif est d'amener les téléspectateurs à s'interroger sur leurs actions de tous les jours et à prendre conscience de cette course effrénée que nous menons au quotidien.

La particularité de ce projet réside dans le fait de l'absence de paroles. En effet, le silence peut dire beaucoup plus que les mots.

Il existe une langue qui nous interpelle davantage et l'environnement dans lequel nous évoluons communique avec nous en permanence, ce bruit quasi présent dans toutes nos activités au quotidien.

C'est ce qui explique notre choix d'une telle série de court-métrage qui, à chaque épisode, présente la vie d'un personnage sous un angle différent.

Ousmane HANE & Modou DIENG

”



IV. Fiche Technique

«Informations clés sur le film»

Titre du Film	IN-OUT
Format de diffusion	DCP, blu ray, 4k, FHD
Format de projection	16/9 – couleur – stéréo
Genre	Fiction
Durée	19mn
Langues Original	Wolof
Sous-titrage	Anglais & Français
Lieux de tournage	Sénégal
Année de réalisation	2023
Casting	Cheikh Oumar DIAW
Musique Originale	Ousmane FALL «Ouz Kora»
Auteurs & Réalisateurs	Ousmane HANNE & Modou DIENG
Chef Opérateur	Serigne Mbacke SARR
Chef de Projet	Mariemou DIENG
Producteur Exécutif	Amdy Moustapha Kasse DIONGUE
Producteur	Modou DIENG
Production	Rebel Films SN
Avec le soutien de	Fonds jeune création francophone
Coproducteur / Distributeur international	DENAN PRODUCTIONS

V. Photos

«Images du film»



V. Photos

«Images du film»



V. **Visuels** «Images promotionnelles du film»



UNE PRODUCTION DE REBEL FILM SN

IN-OUT

Avec

Cheikh Oumar DIAW Khadijatou SARR El Hadji Médoune DIOP Detoubabe DIOP Seydou SARR

ECRIT ET CO-RÉALISÉ PAR **OUSMANE HANNE -MODOU DIENG** DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE **SERIGNE MBACKE SARR** DIRECTRICE DE PRODUCTION **MARIEMOU DIENG** PRODUCTEUR EXECUTIF **AMDY MOUSTAPHA K. DIONGUE**

Assistant Réalisateur: Mohamed Nour Edine KANE Directrice Casting: Khadijatou SARR Directeur Artistique: Sadia DIEDHOU Réalisateur: Ousmane HANNE - Modou DIENG Producteur Exécutif: Moustapha K. DIONGUE Producteur: Modou DIENG Directrice de Production: Mariemou DIENG Assistant Administratif: El-hadji banfa KONTE Responsable RR & Juridique: Serigne Sylla DIENG Directeur Photographie: Serigne Mbacke SARR Chef Opérateur Son: Barnaba SADIO Chef Decoreur: Mohamed Mbaye DIOUF

Assistant Chef Opérateur: Mamadou NDIAYE Photographe Plateau: Nfaly DIEDHOU Régisseur: Moussa Ndiaye SARR Régisseur Plateau: Pape MBODJ Chef Maquillage: Hawa SANE Chef Costumier: M. Mamoune Sene Chef Electro/Machine: El-Hadji BARRO Script: Amadou Gallo FALL Graphiste-designer: Busscapé- Ibn Hussein Compositeur musique: Ouz KORA Monteurs: Eumeu DIENG - Abdoulaye DIAW Etalonneur: Moussa ZIARTSTUDIO Ingénieur du son-mixage: Paul E. SAMBOU

© Copyright 2023 - ALL RIGHTS RESERVED - REBELFILMSN



© Copyright 2023 - All rights reserved : REBELFILMSN



UNE PRODUCTION DE REBEL FILM SN

IN-OUT

Avec

Cheikh Oumar **DIAW**

Khadidiatou **SARR**

El Hadji Médoune **DIOP**

Detoubabe **DIOP**

Seydou **SARR**

ECRIT ET CO-RÉALISÉ PAR
OUSMANE HANNE -MODOU DIENG

DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE
SERIGNE MBACKE SARR

DIRECTRICE DE PRODUCTION
MARIEMOU DIENG

PRODUCTEUR EXECUTIF
ANDY MOUSTAPHA K. DIONGUE

Assistant Réalisateur: Mohamed Nour Edme KANE | Directrice Casting: Khadidiatou SARR | Directeur Artistique: Sadio DIEDHOU | Réalisateur: Ousmane HANNE - Modou DIENG | Producteur Exécutif: Moustapha K. DIONGUE | Producteur: Modou DIENG | Directrice de Production: Mariemou DIENG | Assistant Administratif: El-hadji benfa KONTE | Responsable RH & Juridique: Serigne Sylla DIENG | Directeur Photographie: Serigne Mbacck SARR | Chef Opérateur Son: Barmabe SADIO | Chef Discrétion: Mohamed Mbaye DIOUF | Assistant Chef Opérateur: Mamedou NDIAYE | Photographie Plateau: Nfaly DIEDHOU | Révisseur: Moussa Ndiaye SARR | Révisseur Plateau: Pape MBODJ | Chef Maquillage: Hawa SANÉ | Chef Costumier: M. Mamoune Sane | Chef Éclairage/Technique: El-Hadji BARRO | Script: Amadou Gallo FALL | Graphiste-designer: Bouscaye- Iba Hussein | Compositeur musique: Ouz KORA | Monteurs: Eusebe DIENG - Abdoulaye DIAW | Éditeur: Moussa ZIARTSTUDIO | Ingénieur du son-mixage: Paul E. SAMBOU

JEUNE
CREATION
FRANCOPHONE

DENAN

rebel film

© Copyright 2023 -
All rights reserved : REBELFILMSN

VI. Palmarès du film

«Sélections, distinctions ou reconnaissances
que le film a reçues dans différents festivals.»



VII. L'équipe Technique

«Présentation membres de l'équipe»

ÉQUIPE MISE EN SCENE

Ecrit & Co-Réalisé__ Ousmane HANNE & Modou DIENG
Assistant Réalisateur__ Mohamed Nour Edine KANE
Directrice Casting__ Khadidiatou SARR
Directeur Artistique__ Sadia Diedhiou
Script__ Amadou G. FALL

ÉQUIPE DIRECTION DE PRODUCTION & ADMINISTRATION

Producteur__ Modou DIENG
Producteur Executif__ Amdy Moustapha K. DIONGUE
Chef de Projet__ Mariemou DIENG
Assistant Administratif__ Elhadji banfa KONTE
Responsable RH & Juridique__ Serigne S. DIENG
Coproducteur / Distributeur international__ David YOL | DENAN Productions

ÉQUIPE RÉGIE

Régisseur Plateau__ Pape MBODJ
Régisseur__ Moussa Ndoeye SARR

ÉQUIPE IMAGE, SON & ÉLECTROS / MACHINOS

Chef Opérateur__ Serigne Mbacke SARR
Assistant OPV__ Mamadou NDIAYE
Photographe Plateau__ Nfaly DIEDHIOU
Chef Opérateur Son__ Barnabe M. SADIO
Chef Électro/Machino__ El-Hadji BARRO

ÉQUIPE DÉCO, COSTUMIÈRE & MAQUILLAGE

Chef Décorateur__ Mohamed Mbaye DIOUF
Chef Costumier__ M. Mamoune Sene
Maquillage FX__ Hawa SANÉ

ÉQUIPE MONTAGE & FINITIONS

Monteur__ Eumeu DIENG & Abdoulaye Diaw
Étalonneur__ P. Moussa NDIAYE
Graphic Designer__ IbnHusman & Madiop Seye Buscape
Ingénieur du son-mixage __ Paul E. SAMBOU
Compositeur de Musique__ Ousmane FALL

VIII. À Propos de la Production



REBEL FILM SN

Créée en 2019 par deux jeunes passionnés de cinéma et aux parcours riches et diversifiés, Rebel Film est constituée d'une équipe professionnelle, experte en matière de cinéma, d'audiovisuel et de design graphique, qui assure tout type de production en utilisant les dernières technologies et en respectant les normes cinématographiques.

À ce jour, nous avons plusieurs créations dont 3 court-métrages: Xerem, Les pleurs de l'âme & In-Out.

CONTACTS



Modou DIENG «ibnhusman» Co-Fondateur

☎ +221 77 436 58 58

✉ ibnhusman@yahoo.com

ibnhusman@rebelfilmsn.com

Mariemou DIENG Chef de projet

☎ +33 6 67 49 35 49

✉ mdiengm@gmail.com

mariemou@rebelfilmsn.com





🏠 Sacre Coeur Ext 3, VDN / Dakar

☎ +221 77 436 58 58 / 77 304 85 66 / +33 6 67 49 35 49

✉ contact@rebelfilmsn.com rebelfilmssn@gmail.com

🌐 www.rebelfilmsn.com     rebelfilmsn

N.I.N.E.A 008309008 RG SN DKR 2021 A 1359