UNE PRODUCTION DE REBEL FILM SN

IN-OUT

OFFICIAL SELECTION
Encontro de Cinema Negro Zózimo Bulbul - Brasil, África, Caribe e Outras Diásporas - 17 anos
2024

SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL INTERNATIONAL DU CINÉMA FRANCOPHONE EN ACADIE
2024

OFFICIAL SELECTION 2025
FIFF
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE FRIBOURG
SWITZERLAND

VUES D'AFRIQUE
41e édition du Festival international de cinéma Vues d'Afrique

OFFICIAL SELECTION
FEMI FESTIVAL RÉGIONAL ET INTERNATIONAL DU CINÉMA DE GUADELOUPE
2024

OFFICIAL SELECTION
Golden Ribbon International Film Festival
Prague 2023

Semi-Finalist
Festival international du film Rewind
United Kingdom 2024

OFFICIAL SELECTION
Vienna Film Stories
Austria 2024

Sélection Officielle
Official Selection
Ouaga Côté Court 2024

Dossier de Presse

AVEC LE SOUTIEN DU :

JEUNE CREATION FRANCOPHONE

DENAN

rebel film

© Copyright 2023
All rights reserved - REBELFILMSN

Sommaire

I. Introduction
Présentation du film

II. Synopsis
l'intrigue du film

III. Note d'intention Auteurs & Réalisateurs
Explication du Film

IV. Fiche Technique
Information technique du film

V. Photos et Visuels
Images promotionnelles du film

VI. Palmarès du film
Sélections, distinctions ou reconnaissances que le film a reçues dans différents festivals.

VII. À Propos de la Production
Mention de la société de production

VIII. L'équipe
Présentation membres de l'équipe

© Copyright 2023 -
All rights reserved : REBELFILMSN

I. **Introduction** «Présentation du film»

Dans le court métrage "In-Out", nous sommes plongés dans la vie quotidienne d'Issa, un jeune cordonnier. Alors qu'il navigue à travers les dédales de sa vie, nous sommes témoins de ses luttes intérieures et des défis auxquels il est confronté.

Ce récit dramatique de 19 minutes, sans presque aucun dialogue, plonge profondément dans l'âme humaine, explorant les "In" - les problèmes et les tourments qui nous assaillent tous à un moment donné - et les "Out" - tous les échappatoires qu'on aimerait emprunter pour sortir des problèmes de la vie, un défi où le chemin demeure un labyrinthe.

© Copyright 2023 -
All rights reserved - REBELFILMSN

II. **Synopsis** «l'intrigue du film»

Rien n’est plus incertain qu’une vie qu’on suspend à des circonstances dont les tenants et aboutissants échappent à notre volonté.

De la vie jusqu'à la mort, de l'aube jusqu’au crépuscule la vie serait-elle une course dont l'issue est incertaine et imprévisible ? Quel que soit notre âge ou statut social, nous traversons des situations conditionnées par l’environnement dans lequel on évolue.

In-Out est le miroir qui reflète le quotidien de l’homme.

© Copyright 2023 -
All rights reserved - REBELFILMSN

III. Note d'intention des Auteurs & Réalisateurs.

Dans ce film, l'idée est de résumer la vie de l'homme en deux conceptions qui paraissent banales mais porteuses de sens. Les hommes accomplissent des actes au quotidien aussi divers qu'ils soient, pourtant le résultat revient au même.
De la naissance jusqu'au jour du décès, nos vies sont faites de circonstances dont on n'arrive jamais à s'en échapper. C'est d'ailleurs la raison pour laquelle nous avons choisi le nom In-Out, qui résume parfaitement nos vies. Sur ce mot se trouvent l'ensemble des circonstances que nous pouvons traverser dans nos vies.
Même si l'éventualité de la mort n'a jamais été ignorée et ce, quel que soit l'âge, ou le statut social, aujourd'hui encore, chacun, au fond de son cœur, espère, avant de rendre l'âme, vieillir ; donc, grandir, savoir, travailler.
Dès le début, nous nous imprégnons du quotidien de Issa, qui est une parfaite représentation du nôtre. Vous pourriez vous demander si ce film est le reflet de votre quotidien.
Notre objectif est d'amener les téléspectateurs à s'interroger sur leurs actions de tous les jours et à prendre conscience de cette course effrénée que nous menons au quotidien.
La particularité de ce projet réside dans le fait de l'absence de paroles. En effet, le silence peut dire beaucoup plus que les mots.
Il existe une langue qui nous interpelle davantage et l'environnement dans lequel nous évoluons communique avec nous en permanence, ce bruit quasi présent dans toutes nos activités au quotidien.
C'est ce qui explique notre choix d'une telle série de court-métrage qui, à chaque épisode, présente la vie d'un personnage sous un angle différent.

Ousmane HANE & Modou DIENG

© Copyright 2023 -
All rights reserved : REBELFILMSN

IV. **Fiche Technique**

«Informations clés sur le film»

Titre du Film	**IN-OUT**
Format de diffusion	**DCP, blu ray, 4k, FHD**
Format de projection	**16/9 – couleur – stéréo**
Genre	**Fiction**
Durée	**19mn**
Langues Original	**Wolof**
Sous-titrage	**Anglais & Francais**
Lieux de tournage	**Sénégal**
Année de réalisation	**2023**
Casting	**Cheikh Oumar DIAW**
Musique Originale	**Ousmane FALL «Ouz Kora»**
Auteurs & Réalisateurs	**Ousmane HANNE & Modou DIENG**
Chef Opérateur	**Serigne Mbacke SARR**
Chef de Projet	**Mariemou DIENG**
Producteur Exécutif	**Amdy Moustapha Kasse DIONGUE**
Producteur	**Modou DIENG**
Production	**Rebel Films SN**
Avec le soutien de	**Fonds jeune création francophone**
Coproducteur / Distributeur international	**DENAN PRODUCTION**

© Copyright 2023 -
All rights reserved : REBELFILMSN

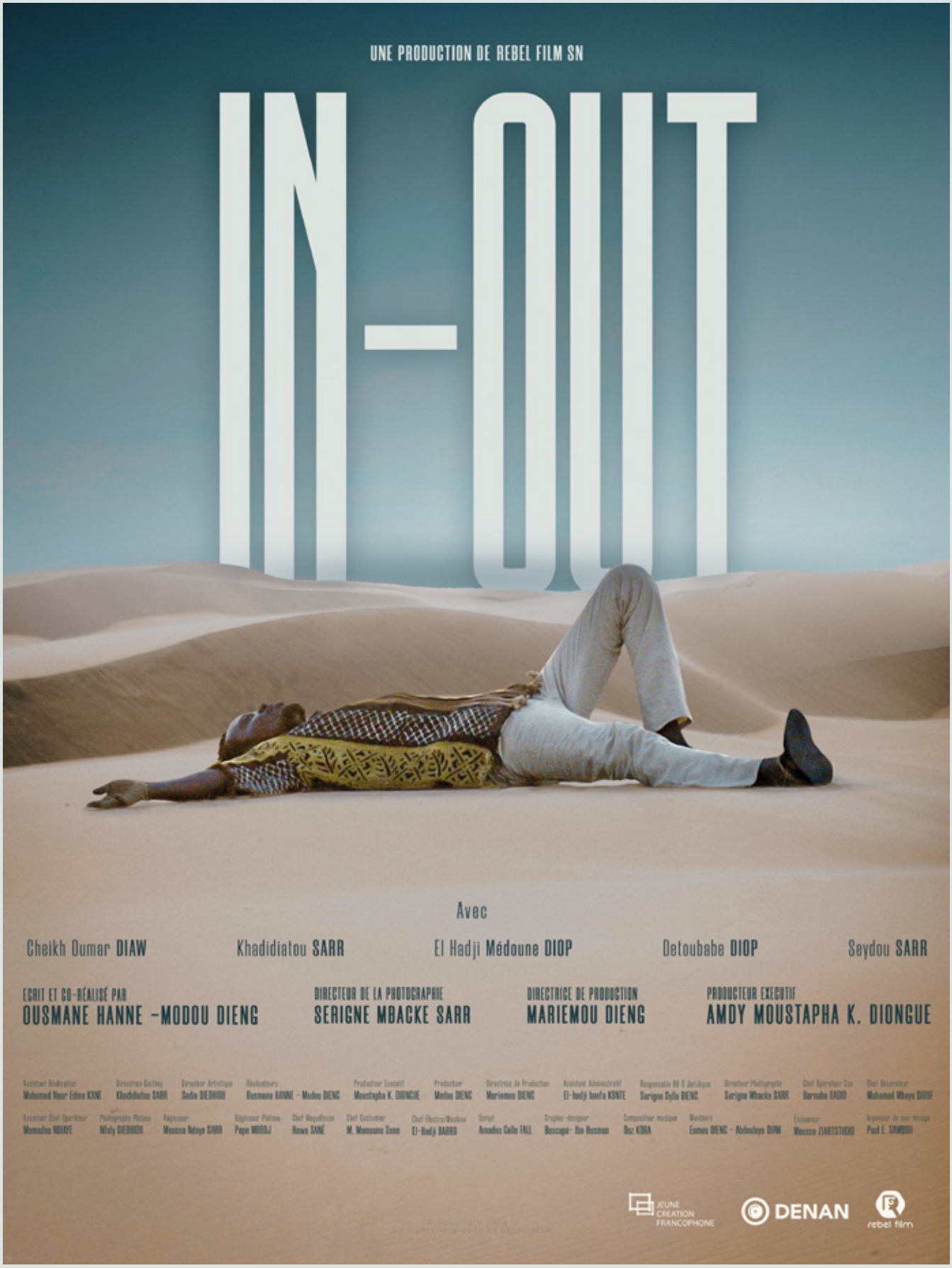
V. **Photos**

«Images du film»

V. **Photos**

«Images du film»

V. **Visuels** «Images promotionnelles du film»



© Copyright 2023 -
All rights reserved : REBELFILMSN

V. **Visuels** «Images promotionnelles du film»

© Copyright 2023 -
All rights reserved : REBELFILMSN

VI. **Palmarès du film**

«Sélections, distinctions ou reconnaissances que le film a reçues dans différents festivals.»

OFFICIAL SELECTION 2025
FIFF
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE FRIBOURG
SWITZERLAND

VUES D'AFRIQUE
41e édition du Festival international de cinéma Vues d'Afrique

SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL INTERNATIONAL DU CINÉMA FRANCOPHONE EN ACADIE
– 2024 –

OFFICIAL SELECTION
Encontro de Cinema Negro Zózimo Bulbul - Brasil, África, Caribe e Outras Diásporas - 17 anos
2024

Sélection Officielle
Official Selection
Festival International de Court Métrage
Ouaga Côté Court 2024
Compétition Film de Fiction
Ouagadougou (Burkina Faso)

OFFICIAL SELECTION
FEMI FESTIVAL RÉGIONAL ET INTERNATIONAL DU CINÉMA DE GUADELOUPE
2024

Semi-Finalist
Festival international du film Rewind
United Kingdom 2024

OFFICIAL SELECTION
Golden Ribbon International Film Festival
Prague 2023

OFFICIAL SELECTION
Vienna Film Stories
Austria 2024

© Copyright 2023 -
All rights reserved - REBELFILMSN

VII. **L'équipe Technique**

«Présentation membres de l'équipe»

ÉQUIPE MISE EN SCENE

Ecrit & Co-Réalisé__ **Ousmane HANNE & Modou DIENG**
Assistant Réalisateur__ **Mohamed Nour Edine KANE**
Directrice Casting__ **Khadidiatou SARR**
Directeur Artistique__ **Sadia Diedhiou**
Script__ **Amadou G. FALL**

ÉQUIPE DIRECTION DE PRODUCTION & ADMINISTRATION

Producteur__ **Modou DIENG**
Directeur Production__ **Amdy Moustapha K. DIONGUE**
Chef de Projet__ **Mariemou DIENG**
Assistant Administratif__ **Elhadji banfa KONTE**
Responsable RH & Juridique__ **Serigne S. DIENG**
Coproducteur / Distributeur international__ **David YOL | DENAN Productions**

ÉQUIPE RÉGIE

Régisseur Plateau__ **Pape MBODJ**
Régisseur__ **Moussa Ndoye SARR**

ÉQUIPE IMAGE, SON & ÉLECTROS / MACHINOS

Chef Opérateur__ **Serigne Mbacke SARR**
Assistant OPV__ **Mamadou NDIAYE**
Photographe Plateau__ **Nfaly DIEDHIOU**
Chef Opérateur Son__ **Barnabe M. SADIO**
Chef Électro/Machino__ **El-Hadji BARRO**

ÉQUIPE DÉCO, COSTUMIÈRE & MAQUILLAGE

Chef Décorateur__ **Mohamed Mbaye DIOUF**
Chef Costumier__ **M. Mamoune Sene**
Maquillage FX__ **Hawa SANÉ**

ÉQUIPE MONTAGE & FINITIONS

Monteur__ **Eumeu DIENG & Abdoulaye Diaw**
Étalonneur__ **P. Moussa NDIAYE**
Graphic Designer__ **IbnHusman & Madiop Seye Buscape**
Ingénieur du son-mixage __ **Paul E. SAMBOU**
Compositeur de Musique__ **Ousmane FALL**

© Copyright 2023 -
All rights reserved - REBELFILMSN

VIII. **À Propos de la Production**

REBEL FILM SN

Créée en 2019 par deux jeunes passionnés de cinéma et aux parcours riches et diversifiés, Rebel Film est constituée d'une équipe professionnelle, experte en matière de cinéma, d'audiovisuel et de design graphique , qui assure tout type de production en utilisant les dernières technologies et en respectant les normes cinématographiques.

À ce jour, nous avons plusieurs créations dont 3 court-métrages: **Xerem, Les pleurs de l'âme & In-Out.**

CONTACTS

Modou DIENG «ibnhusman»
Co-Fondateur
+221 77 436 58 58
ibnhusman@yahoo.com
ibnhusman@rebelfilmsn.com

Mariemou DIENG
Chef de projet
+33 6 67 49 35 49
mdiengm@gmail.com
mariemou@rebelfilmsn.com

© Copyright 2023 -
All rights reserved - REBELFILMSN

Sacre Coeur Ext 3, VDN / Dakar
+221 77 436 58 58 / 77 304 85 66 / +33 6 67 49 35 49
contact@rebelfilmsn.com rebelfilmssn@gmail.com
www.rebelfilmsn.com rebelfilmsn

N.I.N.E.A 008309008 RG SN DKR 2021 A 1359

© Copyright 2023 -
All rights reserved : REBELFILMSN